

Regulamin wystawiania i publikacji recenzji wydarzeń Adria Art.

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady wystawiania, moderacji oraz publikacji recenzji wydarzeń (dalej: „**Recenzje**”) zamieszczanych przez Klientów na stronie internetowej prowadzonej przez Operatora (dalej: „**Strona**”).
2. **Operatorem** jest Adria Art spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Bydgoszczy (85-227), przy ulicy Artura Grottgera 4/2, numer NIP 9671422655, KRS: 0000987353, numer REGON 381340539, mail: pomoc@adria-art.pl tel. +48 605 555 676 (dalej: „**Operator**”).
3. Funkcja wystawiania Recenzji stanowi usługę świadczoną drogą elektroniczną w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną. Usługa jest nieodpłatna i dobrowolna.
4. Operator udostępnia możliwość wystawiania dobrowolnych Recenzji w celu umożliwienia Klientom dzielenia się doświadczeniem z udziału w wydarzeniu oraz dostarczenia innym osobom rzetelnej informacji o wydarzeniach, jak również dostarczenia Klientowi możliwości wyrażenia opinii o Wydarzeniu. Recenzje pochodzą wyłącznie od zweryfikowanych nabywców biletów, zgodnie z § 3 ust. 1.
5. Wystawienie Recenzji wymaga uprzedniego zapoznania się z niniejszym Regulaminem i jego akceptacji. Wystawiając Recenzję, Klient potwierdza akceptację Regulaminu.
6. Następujące pojęcia mają w Regulaminie znaczenie:
 - a. **Klient** – osoba fizyczna, która uczestniczyła w Wydarzeniu na podstawie ważnego biletu zakupionego lub uzyskanego u Operatora;
 - b. **Artysta** – wykonawca, aktor, twórca lub inna osoba biorąca udział w wydarzeniu w charakterze artystycznym;
 - c. **Producent** – podmiot odpowiedzialny za produkcję wydarzenia;
 - d. **Wydarzenie** – spektakl, koncert, pokaz lub inne wydarzenie, na które bilet został nabyty za pośrednictwem strony Operatora;
 - e. **Recenzja** – pisemna opinia Klienta na temat Wydarzenia.

§ 2. Charakter Recenzji i weryfikacja autentyczności

1. Operator zapewnia, aby publikowane Recenzje pochodziły od Klientów, którzy rzeczywiście nabyli bilet na dane Wydarzenie (bezpośrednio lub na podstawie vouchera). W tym celu Operator stosuje następujący mechanizm weryfikacji: możliwość wystawienia Recenzji uzyskuje wyłącznie osoba, która otrzymała indywidualne zaproszenie przesłane na adres e-mail wskazany przy zakupie biletu, powiązane z numerem zamówienia dotyczącym danego Wydarzenia.
2. Operator publikuje zarówno Recenzje pozytywne, jak i negatywne, spełniające zasady niniejszego Regulaminu. Operator nie różnicuje zasad moderacji w zależności od wydźwięku recenzji ani od wystawionej oceny.
3. Recenzja może zawierać ocenę opisową oraz ocenę wyrażoną w skali (np. liczbą gwiazdek). Operator nie modyfikuje treści Recenzji ani wystawionej przez Klienta oceny.
4. Informacja o tym, czy i w jaki sposób Operator weryfikuje autentyczność Recenzji oraz czy publikuje wszystkie Recenzje, jest udostępniana w sposób widoczny w miejscu prezentacji Recenzji, zgodnie z obowiązującymi przepisami o przeciwdziałaniu nieuczciwym praktykom rynkowym.

§ 3. Zasady wystawiania Recenzji

1. Możliwość wystawienia Recenzji przysługuje wyłącznie Klientom, którzy nabyli bilet na dane Wydarzenie za pośrednictwem strony Operatora i następnie otrzymali wiadomość e-mail od Operatora z prośbą o wystawienie Recenzji.
2. Recenzja powinna dotyczyć Wydarzenia, w którym Klient wziął udział, i odzwierciedlać jego rzeczywiste, indywidualne doświadczenie.
3. Recenzja powinna być sformułowana w sposób rzetelny, uczciwy i merytoryczny, w miarę możliwości poprawny językowo oraz bezwzględnie bez używania wulgaryzmów i słów powszechnie uznawanych za obraźliwe.
4. Klient ponosi pełną odpowiedzialność za treść wystawionej Recenzji, w tym za zgodność z prawdą zawartych w niej twierdzeń o faktach oraz za nienaruszanie praw osób trzecich.
5. Klient nie ma możliwości samodzielnej edycji ani usunięcia Recenzji po jej wystawieniu. W sprawach dotyczących Recenzji Klient może kontaktować się z Operatorem zgodnie z § 9.

§ 4. Treści niedozwolone

Niedozwolone jest zamieszczanie w Recenzjach treści, które w szczególności:

- a) są sprzeczne z obowiązującymi przepisami prawa lub stanowią czyn zabroniony, w tym z ustawą – Kodeks cywilny, ustawą – Kodeks karny, ustawą o świadczeniu usług drogą elektroniczną, przepisami o ochronie danych osobowych oraz RODO;
- b) zawierają treści znieważające, w szczególności w stosunku do Artystów, Organizatora, jego pracowników i współpracowników, innych Klientów lub osób trzecich;
- c) zawierają treści zniesławiające lub naruszają dobra osobiste, dobre imię, renomę lub prywatność osób wskazanych w lit. b poprzez zawarcie nieprawdziwych twierdzeń co do faktów — w takim przypadku stosuje się tryb określony w § 6 Regulaminu;
- d) zawierają wulgaryzmy, słowa lub sformułowania powszechnie uznawane za obraźliwe, nieprzyzwoite lub obelżywe, w tym wyrażone za pomocą znaków zastępczych, skrótów lub celowych przekształceń pisowni;
- e) zawierają treści dyskryminujące lub nawołujące do nienawiści lub wrogości ze względu na płeć, rasę, kolor skóry, pochodzenie etniczne lub społeczne, narodowość, język, religię lub wyznanie, poglądy, niepełnosprawność, wiek, orientację seksualną lub inną cechę chronioną prawem;
- f) w sposób agresywny lub przedmiotowy odnoszą się do sfery prywatnej, intymnej, cielesności, wyglądu lub życia osobistego Artystów lub innych osób, w sposób niezwiązany z merytoryczną oceną Wydarzenia;
- g) zawierają groźby, nawołują do popełnienia przestępstwa lub do działań niezgodnych z prawem, bądź pochwalają takie działania;
- h) zawierają nieprawdziwe twierdzenia co do faktów dotyczących Wydarzenia, Artystów, Operatora lub przebiegu Wydarzenia, mogące wprowadzać w błąd inne osoby;
- i) ujawniają istotne elementy fabuły, treści lub przebiegu Wydarzenia, w szczególności zakończenie lub kluczowe zwroty akcji, w sposób mogący pozbawić innych odbiorców wartości udziału w Wydarzeniu (tzw. spoiler);
- j) nie dotyczą danego Wydarzenia, dotyczą innego wydarzenia, mają charakter oczywiście niezwiązany z przedmiotem recenzji lub są nieczytelne, niezrozumiałe bądź pozbawione treści merytorycznej;
- k) zostały wystawione w sposób nierzetelny lub nieautentyczny, w szczególności przez osobę, która nie wzięła udziału w Wydarzeniu, bądź wielokrotnie powielają tę samą treść;
- l) mają charakter spamu, reklamy, promocji, agitacji lub zawierają treści komercyjne, a także zawierają linki, adresy internetowe, dane kontaktowe lub odesłania do innych stron, produktów, usług lub podmiotów;

- m) zawierają dane osobowe lub wizerunek osób trzecich bez podstawy prawnej lub ich zgody;
- n) są sprzeczne z dobrymi obyczajami lub zasadami współżycia społecznego.

§ 5. Moderacja i publikacja Recenzji

1. Recenzje podlegają moderacji o charakterze następczym (post-moderacja). Recenzja jest publikowana bezpośrednio w formie sporządzonej przez Klienta, następnie Operator weryfikuje zgodność Recenzji z niniejszym Regulaminem.
2. Moderacja polega na weryfikacji Recenzji pod kątem zgodności z niniejszym Regulaminem, w szczególności z § 3 i § 4. Moderacja jest prowadzona według tych samych kryteriów wobec wszystkich Recenzji, niezależnie od ich wydźwięku oraz wystawionej oceny.
3. W wyniku moderacji Operator może:
 - a) usunąć publikację Recenzji w całości – jeżeli narusza ona postanowienia § 4 w sposób dotyczący całości jej treści;
 - b) opublikować Recenzję z pominięciem fragmentu naruszającego postanowienia § 4 – w takim przypadku Operator usuwa wyłącznie fragment niedozwolony, oznaczając miejsce ingerencji, z zachowaniem pozostałej treści Recenzji, w tym oceny Wydarzenia;
 - c) ukryć lub usunąć Recenzję już opublikowaną lub zmoderowaną w przypadku zgłoszenia określonego w § 6 Umowy;
4. Operator nie modyfikuje treści Recenzji ani wystawionej oceny. Czynności, o których mowa w ust. 3 lit. c, polegają wyłącznie na usunięciu fragmentu niedozwolonego, bez zmiany sensu pozostałej wypowiedzi.
5. W przypadku Recenzji zawierających element niedozwolony obok merytorycznej oceny Wydarzenia Operator w pierwszej kolejności rozważa zastosowanie środka, o którym mowa w ust. 3 lit. c, kierując się zasadą proporcjonalności.
6. Operator dokumentuje decyzje moderacyjne dotyczące usunięcia publikacji, usunięcia lub ukrycia Recenzji, ze wskazaniem podstawy z § 4.
7. Operator może zamieścić pod Recenzją własną odpowiedź lub wyjaśnienie. Zamieszczenie odpowiedzi nie stanowi podstawy do nieopublikowania, ukrycia ani usunięcia Recenzji.

§ 6. Recenzje naruszające dobra osobiste

1. W przypadku Recenzji zawierającej nieprawdziwe twierdzenia co do faktów naruszające dobra osobiste Artysty, Operatora, jego pracowników lub osób trzecich, Operator może podjąć działania w celu usunięcia naruszenia, w tym w szczególności zamieścić odpowiedź wyjaśniającą okoliczności oraz podjąć kontakt z autorem Recenzji.
2. Osoba, której dobra osobiste zostały naruszone treścią Recenzji, może zgłosić to Operatorowi. Zgłoszenie powinno wskazywać Recenzję, której dotyczy oraz fragment naruszający dobra osobiste wraz z uzasadnieniem.
3. Postanowienia niniejszego paragrafu nie naruszają uprawnień osób, których dobra osobiste zostały naruszone, do dochodzenia roszczeń na drodze sądowej, ani uprawnień Operatora wynikających z przepisów prawa.

§ 7. Termin publikacji

1. Recenzja jest publikowana niezwłocznie, nie później niż w terminie do 24 godzin od dnia jej wystawienia. Operator przystępuje do moderacji w terminie 3 dni roboczych.
2. Termin publikacji jest stosowany jednolicie wobec wszystkich Recenzji, niezależnie od ich wydźwięku oraz wystawionej oceny.

§ 8. Odpowiedzialność

1. Klient ponosi pełną odpowiedzialność za treść wystawionej Recenzji.
2. Operator nie ponosi odpowiedzialności za treść Recenzji wystawionych przez Klientów, w granicach określonych przepisami o świadczeniu usług drogą elektroniczną.
3. Recenzje wyrażają indywidualne opinie Klientów i nie stanowią stanowiska Operatora.

§ 9. Zgłaszanie naruszeń i kontakt

1. Wszelkie naruszenia Regulaminu lub przepisów prawa związane z Recenzjami można zgłaszać Operatorowi za pośrednictwem danych kontaktowych wskazanych na Stronie, w szczególności adresu e-mail: pomoc@adria-art.pl
2. Operator rozpatruje zgłoszenia bez zbędnej zwłoki.

§ 10. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Klientów w związku z wystawianiem Recenzji jest Operator.

2. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, w tym podstaw prawnych, celów i okresu przetwarzania oraz praw osób, których dane dotyczą, znajdują się w Polityce Prywatności dostępnej na Stronie.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Operator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu z ważnych przyczyn prawnych lub organizacyjnych. Zmiana Regulaminu nie wpływa na Recenzje wystawione przed jej wejściem w życie.
2. Zmiana Regulaminu wchodzi w życie z chwilą jej publikacji na Stronie.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.

Postanowienia niniejszego Regulaminu mają zastosowanie od dnia 06.08.2026 r.